



**Organiza: ASOCIACIÓN DEFRENTE**

## **INTRODUCCIÓN**

El Pequeño Certamen de Cine de Ambiente –LA PECCA– nace como proyecto sociocultural en el año 2007, siendo hoy por hoy uno de los certámenes de cortometrajes de su categoría más importantes a nivel internacional, tanto por su trayectoria a lo largo de estos 11 años, como por la cantidad y calidad de las obras.

El Certamen se caracteriza por exhibir y dar visibilidad a historias relacionadas con la orientación sexual y la identidad de género.

La Pecca es una creación de la **Asociación DeFrente**, que se encarga de su desarrollo y gestión. Dicha entidad tiene como principal objetivo atender a la comunidad de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (en adelante LGTB) en respuesta a las situaciones de marginación y discriminación presentes en múltiples ámbitos de su vida diaria.

## **OBJETIVOS**

1. Reclamar el derecho del colectivo LGTB a estar presente en la cultura, a través de un evento cinematográfico de calidad.
2. Contribuir a la transparencia de la realidad de las personas homosexuales, bisexuales y transexuales, mostrando historias de vidas plurales.
3. Fomentar la cultura y la conciencia social entre la población.
4. Animar a las personas LGTB a vivir de una forma visible su orientación sexual y/o su identidad de género.

## **DESTINATARIOS**

El Certamen está destinado a personas mayores de 16 años, con inquietudes culturales y sociales. Teniendo en cuenta los datos de recientes ediciones, podemos estimar un número total de asistentes a las proyecciones en torno a las 450 personas.

Al tratarse de una propuesta cinematográfica, adquieren un especial protagonismo todas aquellas personas que participan en la creación de las obras, a través de la dirección, interpretación, producción, etc.

## **RECURSOS HUMANOS**

El Certamen cuenta con un Jurado, constituido por profesionales de las artes escénicas y medios audiovisuales, seleccionado específicamente para cada edición.

La dirección de La Pecca está a cargo de la persona que coordina el Área de Cultura de DeFrente. Las tareas de desarrollo del Certamen, como revisión de la documentación de las obras, cumplimiento de las bases, diseño de cartelería, control audiovisual y de

iluminación de la sala de proyección, etc., corren a cargo de un grupo de personas voluntarias de la Asociación.

## **EJECUCIÓN DEL CERTAMEN**

La ejecución del proyecto se llevará a cabo entre diciembre de 2017 y mayo de 2018, distribuida de la siguiente forma:

	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY
1. Publicación de bases						
2. Presentación de cortometrajes						
3. Selección de cortos finalistas						
4. Gala del Certamen						

### 1. Publicación de las bases:

Las bases de participación en el Certamen se publican a comienzos del mes de diciembre en la web del Certamen ([www.lapecca.com](http://www.lapecca.com)) y de la organización ([www.defrente.org](http://www.defrente.org)), así como en varias plataformas especializadas en la difusión de certámenes y festivales de cine (Festhome, Clickforfestivals y Movibeta).

Puesto que La Pecca tiene carácter internacional, las bases se publican en inglés y español.

Se envía además nota de prensa correspondiente a los medios de comunicación locales, nacionales e internacionales. Se difunde al mismo tiempo a través de las redes sociales de la entidad y medios de comunicación local, nacional e internacional.

### 2. Presentación de cortometrajes:

Las obras se presentan a concurso a través de las plataformas digitales nombradas anteriormente, así como por correo electrónico. El Comité de Selección se encarga de revisar que las obras presentadas cumplan las bases.

### 3. Selección de cortos finalistas:

El Jurado visiona los cortometrajes presentados y selecciona los que considera los diez mejores, que serán los finalistas de la edición en curso. A continuación, se comunica la decisión a todas las personas participantes, publicándose asimismo en los medios indicados en las bases del Certamen.

### 4. Gala del Certamen:

Durante la Gala, presentada por una persona profesional de las artes escénicas, se proyectan los cortos finalistas. Cada edición se complementa con una actuación teatral o musical previa, finalizando el evento con la ceremonia de entrega de premios.

El público es mayoritariamente de la provincia de Sevilla. Asimismo, asisten representantes de los cortometrajes finalistas, invitados por la organización.



Para esta ocasión contamos con el Teatro Alameda de Sevilla, con un aforo para más de 400 personas.

En los días posteriores, se publica un resumen de lo acontecido en la gala en los medios habituales.

## **PREMIOS**

Los galardones del Certamen consisten en:

- “Pecca de Oro”, otorgada por el Jurado y consistente en 1000 euros.
- “Pecca de Plata”, votada por el público asistente a la Gala y con 500 euros.



## **SEDE DE LA GALA**

El Teatro Alameda se encuentra situado en la Alameda de Hércules, en pleno centro de Sevilla. Se trata de un espacio escénico municipal que gestiona el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS) y que se ha convertido en un lugar de referencia para la exhibición de teatro infantil, juvenil y familiar. Es asimismo una de las sedes del Festival del Cine Europeo, Circada, Zemos98 y otros eventos culturales de diversa índole.

## **REDES**

Se cuenta en todo momento con la colaboración en las labores de difusión del evento con la Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB), entidad social en la que se encuentra integrada la Asociación DeFrente. Se trata del referente más importante del movimiento asociativo lésbico, gay, transexual y bisexual de España. En dicha entidad participan más de 40 asociaciones, de todo tipo, de ciudades grandes y pequeñas, de casi todas las comunidades autónomas, de estudiantes, de jóvenes, de deportistas, de transexuales, de personas con discapacidad, personas que viven con VIH, creyentes LGTB, migrantes, ...